



UNISON • Ivana Broza 8a, 10000 Zagreb, Hrvatska • tel: 01 36 68 027 • OIB: 21913596812



## 13. HRVATSKO NATJECANJE MLADIH GLAZBENIH UMJETNIKA **PAPANDOPULO** **17.2. - 21.2.2025. KDVL Mala dvorana**

### PROPISANE SKLADBE PO KATEGORIJAMA

#### 1. FLAUTA

##### **Prvi izlučni krug (trajanje do 20 min)**

###### **a) Zadana skladba (napamet)**

**Eugene Bozza:** *Image* za flautu solo

###### **b) Skladba po izboru**

**Georg Philipp Telemann:** *12 fantazija za flautu solo, TWV 40:2-13* (jedna *Fantazija* po vlastitom izboru)

###### **c) Solo skladba**

**Malcom Arnold:** *Fantazija, op. 127, za flautu solo*

**Luciano Berio:** *Sequenza I, za flautu solo*

**Elliott Carter:** *Scrivo in vento, za flautu solo*

**Srdjan Dedić:** *Thinking of Master Ryōkan*

**Pierre-Octave Ferroud:** *Tri komada za flautu solo*

**Sigfrid Karg-Elert:** *Sonata appassionata u fis-molu, op. 140, za flautu solo*

**Friedrich Kuhlau:** *Fantazija za flautu solo u D-duru, op.38, br.1*

**Božidar Kunc:** *Soliloquy, op. 61, za flautu solo*

**Vjekoslav Nježić:** *Monodie, za flautu solo*

**Tōru Takemitsu:** *Voice, za flautu solo*

##### **Drugi izlučni krug (trajanje do 40 min)**

###### **a) Jedna od navedenih sonata za flautu i glasovir**

**Pierre Boulez:** *Sonatina za flautu i glasovir*

**Aaron Copland:** *Duo za flautu i glasovir*

**Jindřich Feld:** *Sonata za flautu i glasovir*

**Lowell Liebermann:** *Sonata za flautu i glasovir, op.23*

**Bohuslav Martinů:** *Prva sonata za flautu i glasovir*

**Robert Muczynski:** *Sonata za flautu i glasovir, op. 14*

**Carl Reinecke:** *Sonata Undine, op. 167 za flautu i glasovir*

**Erwin Schulhoff:** *Sonata za flautu, WV 86*

**Samuel Zyman:** *Sonata za flautu i glasovir*

###### **b) Koncertantna skladba**

**Theobald Boehm:** *Velika poloneza u D-duru, op. 16 za flautu i glasovir*

**Francois Borne:** *Carmen fantazija za flautu i glasovir*

**André Jolivet:** *Chant de Linos, za flautu i glasovir*

**Frank Martin:** *Ballade, za flautu i glasovir*

**Olivier Messiaen:** *Le merle noir, za flautu i glasovir*

**Doina Rotaru:** *Crystals*, za flautu i glasovir

**Paul Taffanel:** *Fantazija na teme iz opere Čarobni strijelac C. M. von Webera*, za flautu i glasovir

**Paul Taffanel:** *Brilijantna fantazija na teme iz opere Mignon, op. 209* za flautu i glasovir

### c) Jedna skladba hrvatskog autora po izboru natjecatelja

#### Finale

#### Jedan od navedenih koncerata za flautu i orkestar

**Carl Philipp Emanuel Bach:** *Koncert za flautu i orkestar u d-molu, Wq 22*

**François Devienne:** *Koncert za flautu i orkestar u e-molu, br. 7*

**Jaques Ibert:** *Koncert za flautu i orkestar*

**Andre Jolivet:** *Koncert za flautu i gudače*

**Johan Kvandal:** *Koncert za flautu i orkestar, op. 22*

**Lowell Liebermann:** *Koncert za flautu i orkestar*

**Saverio Mercadante:** *Drugi koncert za flautu i orkestar u e-molu, op. 57*

**Wolfgang Amadeus Mozart:** *Koncert za flautu i orkestar u G-duru, KV 313*

**Wolfgang Amadeus Mozart:** *Koncert za flautu i orkestar u D-duru, KV 314*

**Carl Nielsen:** *Koncert za flautu i orkestar*

**Carl Reinecke:** *Koncert za flautu i orkestar u D-duru, op. 283*

## 2. KLARINET

### Prvi izlučni krug (trajanje do 20 min)

#### a) Prvi stavak koncerta za klarinet jednog od slijedećih koncerata (napamet)

**Wolfgang Amadeus Mozart:** *Koncert za klarinet u A-duru, K. 622*

**Carl Maria von Weber:** *Koncert za klarinet br. 1 u f-molu, op. 73,*  
*Koncert za klarinet br. 2 u Es-duru, op. 74*

**Louis Spohr:** *Koncert za klarinet br. 1 u c-molu, op. 26*

*Koncert za klarinet br. 2 u Es-duru, op. 57*

*Koncert za klarinet br. 3 u f-molu, WoO 19*

*Koncert za klarinet br. 4 u e-molu, WoO 20*

**Bruno Bjelinski:** *Koncert za klarinet i gudače*

#### b) Jedna od navedenih skladbi za klarinet solo

**Petar Bergamo:** *Concerto abbreviato*

**Valentino Bucchi:** *Concerto per clarinetto solo*

**Edison Denisov:** *Sonata za klarinet solo*

**Franco Donatoni:** *Clair, za klarinet solo*

**Božidar Kunc:** *Pastoralna fantazija*

**Tiberiu Oláh:** *Sonata za klarinet solo*

**Igor Stravinski:** *Tri skladbe za klarinet solo*

**Joan Tower:** *Wings*

**Jörg Widmann:** *Fantasie*

### Drugi izlučni krug (trajanje do 40 min)

#### a) Zadana skladba (napamet)

**Charles-Marie Widor:** *Introduction et Rondo, op. 72*

#### b) Jedna od navedenih sonata za klarinet i glasovir

**Arnold Bax:** *Sonata za klarinet i glasovir*

**Johannes Brahms:** *Sonata za klarinet i glasovir u f-molu, op. 120, br. 1*

*Sonata za klarinet i glasovir u Es-duru, op. 120, br. 2*

**Mario Castelnuovo-Tedesco:** *Sonata za klarinet i glasovir, op. 128*

**Sigfrid Karg-Elert:** *Sonata za klarinet i glasovir br. 2, op. 139b*

**Francis Poulenc:** *Sonata za klarinet i glasovir*

**Max Reger:** *Sonata za klarinet i glasovir u As-duru, op. 49*  
**Charles Villiers Stanford:** *Sonata za klarinet i glasovir, op. 129*  
**Carl Maria von Weber:** *Grand duo concertant, op. 48*  
**Mieczyslaw Weinberg:** *Sonata za klarinet i glasovir, op. 28*

**c) Skladba (ili brzi stavak skladbe) hrvatskog autora po izboru natjecatelja**

### **Finale**

**Jedan od navedenih koncerata za klarinet i orkestar**

**Eugène Bozza:** *Koncert za klarinet i orkestar* (izdanje: Leduc, Paris)  
**Aaron Copland:** *Koncert za klarinet i orkestar* (izdanje: Boosey and Hawkes)  
**Jean Françaix:** *Koncert za klarinet i orkestar* (izdanje: Transatlantiques, Paris)  
**Carl Nielsen:** *Koncert za klarinet i orkestar, op. 57* (izdanje: Samfundet til Udgivelse af Dansk Musik)  
**Stjepan Šulek:** *Koncert za klarinet i orkestar* (izdanje: Fond Šulek)  
**Henri Tomasi:** *Koncert za klarinet i orkestar* (izdanje: Leduc, Paris)

## **3. SAKSOFON**

**Prvi izlučni krug (trajanje do 20 min)**

a) **Zadana skladba**

**Alfred Desenclos:** *Prélude, Cadence et Finale (napamet)*

b) **Solo skladba po izboru natjecatelja**

**Drugi izlučni krug (trajanje do 40 min)**

a) **Jedna od navedenih sonata**

**William Albright:** *Sonata za alt saksofon i glasovir*  
**Edison Denisov:** *Sonata za saksofon i glasovir*  
**Jindřich Feld:** *Sonata za alt saksofon*  
**Andelko Klobučar:** *Sonata za alt saksofon i glasovir*  
**Jeanine Rueff:** *Sonata za alt saksofon*  
**Gordan Tudor:** *Sonata*  
**Takashi Yoshimatsu:** *Fuzzy Bird, sonata za alt saksofon i glasovir*

b) **Skladba po izboru (napamet)**

**Luciano Berio:** *Sequenza IXb, za alt saksofon*  
*Sequenza VIIb, za sopran saksofon*  
**Vincent David:** *Nuée ardente*  
**Raymond Gallois-Montbrun:** *6 pièces musicales d'étude, za alt saksofon i glasovir*  
**Michel Lysight:** *Chronographie IX*  
**Frank Martin:** *Ballade za alt saksofon*  
**Lucie Robert:** *Cadenza, za saksofon i glasovir*  
**Florent Schmitt:** *Légende, op. 66*  
**Karlheinz Stockhausen:** *In Freundschaft*  
**Piet Swerts:** *Klonos, za alt saksofon i glasovir*  
**Jenő Takács:** *Two Fantastics, za alt saksofon i glasovir, op. 88*  
**Fuminori Tanada:** *Mysterious Morning III, za sopran saksofon*  
**Heitor Villa-Lobos:** *Fantazija za saksofon i komorni orkestar (verzija uz glasovir)*

c) **Zadana skladba hrvatskog autora (napamet)**

**Šimun Matišić:** *Experiment on a theme by Eric Dolphy (Red Planet)*

### **Finale**

**Jedan od navedenih koncerata za saksofon i orkestar (napamet):**

**Paul Creston:** *Koncert za alt saksofon i orkestar*  
**Ingolf Dahl:** *Koncert za alt saksofon i puhače*  
**Pavle Dešpalj:** *Koncert za alt saksofon i orkestar*

**Aleksandar Glazunov:** *Koncert u Es-duru za alt saksofon i gudače, op. 109*  
**Jacques Ibert:** *Concertino da camera, za alt saksofon i 11 instrumenata*  
**Lars-Erik Larsson:** *Koncert za saksofon i gudače, op. 14*  
**Boris Papandopulo:** *Koncert za saksofon*  
**Jeanine Rueff:** *Concertino za saksofon i orkestar*  
**Mladen Tarbuk:** *Concertino za alt saksofon i orkestar*  
**Henri Tomasi:** *Koncert za saksofon i orkestar*  
**Gordan Tudor:** *Arp Concerto*  
**Tomislav Uhlík:** *Koncert za alt saksofon, gudače i čembalo*

#### **4. OBOA**

##### **Prvi izlučni krug**

- a) **Georg Philipp Telemann:** *12 fantazija TWV 40:2* (jedna fantazija po izboru natjecatelja)
- b) **Gilles Silvestrini:** *Le Ballet Espagnol* (iz *Šest etida za obou solo*)
- c) **Rudolf Matz:** *Tri preludija za obou solo*  
ili  
**Ivan Božičević:** *E tri slike za obou solo*

##### **Drugi izlučni krug**

- a) **Jedna od navedenih skladbi**  
**Johann Sebastian Bach:** *Sonata u g- molu BWV 1030 b*  
**Francoise Couperin:** *Koncert br. 14 u d- molu iz Les Gouts Reunis ou Nouveaux Concerts*  
**Antonio Vivaldi:** *Sonata u c- molu RV 53*
- b) **Jedna od navedenih skladbi**  
**Antal Dorati:** *Duo Concertante za obou i klavir*  
**Henri Dutilleux:** *Sonata za obou i klavir*  
**Darius Milhaud:** *Sonatina za obou i klavir*  
**Nikos Skalkottas:** *Concertino za obou i klavir*
- c) **Antonio Pasculli:** *Fantasia sull'opera Poliuto di Donizetti*  
ili  
*Gran concerto per oboe sopra motivi dell'opera I Vespri Siciliani di Verdi*

##### **Finale (napamet)**

- Wolfgang Amadeus Mozart:** *Koncert u C- duru KV 314*  
ili  
**Boris Papandopulo:** *Concertino za obou i orkestar*  
ili  
**Richard Strauss:** *Koncert u D-duru*

#### **5. FAGOT**

##### **Prvi izlučni krug**

- a) **Jedna od navedenih skladbi (napamet)**  
**Johann Sebastian Bach:** *Partita u a-molu BWV 1013* (urtext)  
1. Allemande i 3. Sarabande  
ili  
2. Corrente i 4. Bourrée anglaise  
**Carl Philipp Emanuel Bach:** *Sonata u d-molu, H. 128* (obrada M. Rectman prema Sonati za flautu u a - molu) - Dva stavka po izboru natjecatelja
- b) **Božidar Kunc:** *Buffonerie za solo fagot*

c) **Jedna od suvremenih skladbi za solo fagot**  
**Maurice Allard:** *Varijacije na Paganinijevu temu*  
**Malcolm Arnold:** *Fantasy*  
**Paul Bonneau:** *Deux capricces en forme de valse*  
**Gordon Jacob:** *Partita za fagot solo*  
**Werner Pirchner:** *Mit FaGottes Hilfe*  
**Karl Heinz Stockhausen:** *In Freundschaft*

### **Drugi izlučni krug**

a) **Prvi stavak jednog od navedenih koncerata** (napamet)

**Milko Kelemen:** *Koncert za fagot*  
**Boris Papandopulo:** *Koncert za fagot i gudače*  
**Stjepan Šulek:** *Koncert za fagot*

b) **Jedna sonata:**

**Pierre Max Dubois:** *Sonatina - Tango*  
**Iván Eröd:** *Sonata Milanese*  
**Ferenc Farkas:** *Romantična sonata*  
**André Previn:** *Sonata za fagot i klavir*  
**Camille Saint-Saëns:** *Sonata op. 168, u G-duru*  
**Daniel Schnyder:** *Sonata za fagot i klavir*

c) **Jedna od navedenih skladbi** (napamet):

**Roger Boutry:** *Interférences I*  
**Henri Dutilleux:** *Sarabande i Cortège*  
**Jean Françaix:** *Divertissement*  
**Otmar Nussio:** *Varijacije na Pergolesijevu temu*  
**Heitor Villa Lobos:** *Ciranda das sete notas*  
**James Waterson:** *Souvenir de Donizetti*  
**Carl Maria von Weber:** *Andante i Rondo Ungarese*

### **Finale**

**Jedan od navedenih koncerata za fagot i orkestar** (napamet)

**Marcel Bitsch:** *Concertino*  
**Bernhard Crusell:** *Concertino za fagot i orkestar u B duru*  
**Jean Françaix:** *Koncert za fagot i gudače*  
**André Jolivet:** *Koncert za fagot, harfu, klavir i gudače*  
**Boris Papandopulo:** *Koncert za fagot i gudače\** (ukoliko se nije izvodio u 2. krugu!)  
**Carl Maria von Weber:** *Koncert za fagot i orkestar u F-duru, op. 75*

## **6. NESTANDARDNI KOMORNI SASTAVI**

od tri do šest instrumenata koji uključuju barem jedan puhači instrument (navedenih kategorija)

### **Prvi izlučni krug (Program u trajanju od najmanje 15 do najviše 30 minuta)**

Program po izboru natjecatelja obvezatno mora uključivati i djelo hrvatskog skladatelja.

### **Drugi izlučni krug (Program u trajanju od najmanje 35 do najviše 45 minuta)**

Obvezatno je jedno cikličko djelo (najmanje 3 stavka) i jedno suvremeno djelo nastalo u posljednjih 25 godina.

### **Finale (Program u trajanju od najmanje 15 do najviše 30 minuta)**

Obvezatna je izvedba bar jednog djela originalno napisanog za predloženi sastav (u bilo kojoj etapi).